

MUSEUM DES JAHRES 2017

FESTAKT ZUR VERLEIHUNG
DER AICA-AUSZEICHNUNGEN 2017

Vorstellung Museum des Jahres 2017

Sprengel Museum Hannover

Dr. Sabine Maria Schmidt, Kunsthistorikerin, Kuratorin und Autorin

Vorstellung Ausstellung des Jahres 2017

SURREALE SACHLICHKEIT. Werke der 1920er- und 1930er-Jahre aus der Nationalgalerie, Sammlung Scharf-Gerstenberg, Berlin

Ulf Erdmann Ziegler, Schriftsteller

Vorstellung Besondere Ausstellung des Jahres 2017

Otto Freundlich: Kosmischer Kommunismus, Museum Ludwig, Köln

Prof. Dr. Annette Tietenberg, HBK Braunschweig

Preisverleihung der AICA Deutschland
Sonntag, 25. Februar, 11.15 Uhr

Es sprechen:

Stefan Schostok, Oberbürgermeister der Stadt Hannover

Dr. Annette Schwandner, Ministerialdirigentin, Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

Dr. Danièle Perrier, Präsidentin AICA Deutschland

Empfang im Calder-Saal



Die Internationale Vereinigung der Kunstkritiker (AICA) wurde 1948/1949 gegründet und 1951 von UNESCO als „nicht-staatliche Organisation“ (NGO) anerkannt. Ihr gehören inzwischen nationale Sektionen mit mehr als 4.000 Mitgliedern in 64 Ländern an. Die deutsche Sektion der AICA wurde 1951 gegründet. Erster Präsident war Franz Roh. Ihm folgten Will Großmann, Werner Schmalenbach, Karl Ruhrberg, Horst Richter, Walter Vitt, Thomas Wulffen, Marie Luise Syring und jetzt Danièle Perrier.

Der Zweck des Vereins ist, die Kunstkritik und ihren Einfluss zu fördern, die Berufsinteressen der Mitglieder und anderer Kollegen zu schützen, den internationalen Austausch von Informationen zu fördern. Die AICA Deutschland vergibt in jedem Jahr eine Auszeichnung für das „Museum des Jahres“, die „Ausstellung des Jahres“ und die „Besondere Ausstellung des Jahres“

SPRENGEL MUSEUM HANNOVER

Sprengel Museum Hannover Kurt-Schwitters-Platz 30169 Hannover
Telefon (0511) 168-4 38 75 sprengel-museum@hannover-stadt.de www.sprengel-museum.de

Städt. Institut für Kunst und Kultur



Gründer-Stadt

